



Jaarverslag 2015

Opgericht 7 april 2014
Secretariaat Zuidwal 39
4341 CH Arnemuiden

Website www.zeeuwsedocumentaire.nl

1. Colofon

Opgericht

De Zeeuwse Documentaire Stichting is opgericht op 7 april 2014.

Jaarverslag

Het verslagjaar behelst het kalender jaar 2015.

Samenstelling bestuur

Voorzitter, fondsenwerver, productie:	Leen Schouls
Lid, creatief brein, productie:	Klaas van de Ketterij
Penningmeester:	Leo van Belzen
Secretaris:	Jolanda Bil

Postadres

Zuidwal 39
4341 CH Arnhemuiden

Internet en contact

Internet: www.zeeuwse documentaire.nl
Telefoon: 0118-602824

Bank

Rabobank: NL48RABO0172944759.

KvK

Ingeschreven in het Handelsregister bij de Kamer van Koophandel onder het nummer: 60425628.

RSIN

Het rechtspersonen en Samenwerkingsverbanden Informatie Nummer is: 853905411.

ANBI

De Zeeuwse Documentaire Stichting is door de Belastingdienst aangemerkt als een Algemeen Nut Beogende Instelling.

2. Inhoudsopgave

1. Colofon.....	2
2. Inhoudsopgave.....	3
3. Voorwoord.....	4
4. Zeeuwse Documentaire Stichting.....	5
5. Projecten.....	5
5.1 De Franse slag in Zeeland	6
5.2 Toekomst.....	6
6. Financiën.....	7
6.1 Financieel verslag.....	7
6.2 Jaarafrekening.....	7

3. Voorwoord

We mogen als bestuur wel terug zien op een erg geslaagd jaar. De documentaire de Franse slag in Zeeland was een groot succes. Bij het hoofdstuk projecten komen we hier op terug.

In het begin van 2014 werd een nieuw bestuurslid gevonden die de taak PR verder zou uitbouwen. Door persoonlijke omstandigheden moest zij haar functie neerleggen. Naar een opvolger werd gezocht, maar de vacature is helaas nog niet vervuld.

Ook bij ons tweede project hebben wij van vele bedrijven / verenigingen giften mogen ontvangen. Als hoofdsponsors noemen we hierbij graag het Prins Bernhard Cultuurfonds en het Zeeuws Documentairefonds. Maar ook de Rabobank was een belangrijke sponsor. Hiervoor allen (nogmaals) onze hartelijke dank!

Bij de organisatie van ons twee project hebben we de leermomenten van ons eerste project geëvalueerd en de verbeterpunten ter harte genomen. Ook een tweede project bleek moeilijk, ook nu zijn we tegen lastige dingen aangelopen. Hieruit zullen we lering moeten trekken voor nieuwe projecten. Een voortdurende evaluatie is van groot belang voor de verdere ontwikkeling van onze stichting.

Wij hebben 2015 erg tevreden afgesloten en we hopen het komend jaar weer vol goede moed aan nieuwe projecten te kunnen starten. Hopend op wederom gulle gevers, om onze films / documentaires tot stand te kunnen brengen.

4. Zeeuwse Documentaire Stichting

Het doel van de stichting is om hiermee de Zeeuwse gemeenschap bewust te maken van de geschiedenis en de personen die daarvan hebben deelgemaakt en verder al hetgeen in de ruimste zin met één en ander verband houdt, daartoe behoort en/of daartoe bevorderlijk kan zijn. De stichting wil dit bewerkstelligen door zelf deze films / documentaires te bedenken, ontwikkelen en (doen) produceren. De stichting wil het liefst ieder jaar een film / documentaire in première laten gaan op Film by the Sea.

5. Projecten

5.1 *De Franse slag in Zeeland*

De tweede documentaire van de Zeeuwse Documentaire Stichting gaat over het begin van de Tweede Wereldoorlog. De film begint in 1939 met het politiek gesteggel tussen de Nederlandse en de Franse overheid over de verdediging van een mogelijke Duitse inval. De Fransen hebben een plan om samen met België en Nederland een linie te vormen tegen de Duitsers, maar de Nederlandse overheid wil (net als in WO I) neutraal blijven en zien dit als een teken van agressie. Als de Duitsers toch Nederland binnenvallen, ondernemen de Fransen gelijk actie en nemen positie in in Zeeland en Brabant om de ingang van de Schelde te verdedigen. Dit wordt getolereerd door de overheid van Nederland. Het verhaal zoomt daarna verder in op de strijd op Zuid-Beveland en Walcheren, er ligt grote nadruk op de acties van de Franse troepen. Daarnaast belichten we ook het burgerperspectief op de Franse slag en documenteren een aantal verhalen van Zeeuwen met een verhaal over de Franse militairen. Aan het woord komen onder andere: Tobias van Gent over de geschiedenis en militaire strategie, ooggetuigen van de inval van de Duitsers in Zeeland, de Franse militair attaché over het doel van de Fransen en over Generaal Deslours en ervaringsdeskundigen.

De documentaire is na afronding in première gegaan op 12 september 2015 om 11.00uur, tijdens Film by the Sea 2015 in Cine City te Vlissingen. Het was een zeer succesvol feestje, want we hadden een uitverkochte zaal van 200 mensen! De zaterdag erna is de documentaire ook nog in het Zeeuwse Luik tijdens Film by the Sea vertoont, wederom voor een uitverkochte zaal.

Inmiddels is de documentaire ook tweemaal uitgezonden door Omroep Zeeland tijdens de week van de Zeeuwse Documentaires. Maar ook voor verschillende kleinere gezelschappen werden we gevraagd de documentaire te vertonen, waar we uiteraard gehoor aan hebben gegeven. Bij deze vertoningen wordt er vooraf en achteraf een toelichting gegeven op de vertoning. De reacties zijn erg positief en vooral bij ouderen soms emotioneel. Voor 2016 staan er nog een aantal vertoningen gepland.

Het eindresultaat is erg mooi geworden, maar het proces verliep niet helemaal zonder slag of stoot. Als grootste leerpunten kwamen opdracht- en budgetbewaking naar voren. Bij het volgende project willen we eerder beginnen met fondsenwerving en moeten we op de begroting ook rekening houden met de première kosten. Verder

willen we meer aan PR doen, hiervoor wordt een extra bestuurslid gezocht. Ook willen we halverwege het project een scan maken van de stand van zaken op dat moment.

Gelukkig hebben alle aanlopperikelen niet geleid tot zaken waar we echt last van hadden. Elk bestuurslid bleef zoveel mogelijk in zijn/haar toebedeelde rol, hetgeen leidde tot een prettige samenwerking en slagvaardigheid.

In september kon onze documentaire in première gaan op Film by the Sea. De reacties uit de zaal waren erg positief en we hebben veel DVD's kunnen verkopen. Eind van het jaar heeft CTV Zeeland onze documentaire zelfs drie keer uitgezonden op tv.

Al met al zijn wij erg trots op ons eerste project en de leermomenten nemen we mee naar ons volgende project.

5.2 Toekomst

Na ons geslaagde tweede project, is het enthousiasme alleen maar verder gegroeid. Meerdere onderwerpen zijn bedacht voor een volgende documentaire. Maar ook zijn we benaderd door musea om met hen een nieuw filmproject te starten. Hiervoor worden scripts opgesteld en het bestuur zal begin 2016 beslissen welk onderwerp het gaat worden.

6. Financiën

6.1 *Financieel verslag*

De afrekening van het project de Franse slag in Zeeland is met een licht positief saldo afgerond.

6.2 *Jaarafrekening*

Zie financiële Rapportage 2015.pdf